



KONZERT 2010

Direktion: Bruno Hayoz
Jugendmusik: Christoph Sallin

Samstag, 17. April 2010, 20.00 Uhr
Sonntag, 18. April 2010, 17.00 Uhr
in der Tribüne Gurmels

UNSER HAUPTSPONSOR:

RAIFFEISEN
Gurmels • Courtepin • Murten



Geschätzte Ehren- und Passivmitglieder
Geschätzte Behördenmitglieder
Liebe Musikfreunde

Die Musikgesellschaft Gurmels und die Jugendmusik freuen sich, Sie zum traditionellen Jahreskonzert einzuladen.

Unter der Leitung unseres Dirigenten Bruno Hayoz und unseres Jugendmusikdirigenten Christoph Sallin haben wir wieder ein unterhaltsames und anspruchsvolles Programm einstudiert.

Mit unserem Jahreskonzert möchten wir uns bei all unseren Gönnern und Musikfreunden für ihre Sympathie und finanzielle Unterstützung während des ganzen Jahres bedanken.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch und wünschen Ihnen gute Unterhaltung.

Musikgesellschaft Gurmels

Reisebüro Kerzers GmbH



Gerbegasse 1 • 3210 Kerzers
 Tel. 031 755 58 54
 Fax 031 755 58 56
www.reisebuero-kerzers.ch



*Der Loterie Romande danken
 wir für die Unterstützung
 unserer Jugendausbildung!*



3212 Gurmels
 Tel: 026 674 12 74
 Fax: 026 674 12 01

Ihr Partner für:

- Haus- und Gartenartikel
- Getränke, Wein
- Obst u. Gemüse
- Kleintierfutter
- Gas Dépot



24. April 2010

Geranienmarkt • Grill

durchgehend offen 08.00–14.00 Uhr

**Hayoz A.
 Holzbau AG**

3212 Gurmels
 Tel. 026 674 13 75
 Fax 026 674 22 65



www.hayoz-holzbau.ch
hayoz-holzbau@hayoz-holzbau.ch

- | | |
|---|---|
| Holzelementbau
Zimmerei
Fenster in Holz–
Holz-Metall
Schreinerei
Renovationen
Sägerei | Eléments en bois
préfabriqués
Charpente
Fenêtres en bois –
ou bois-métal
Menuiserie
Rénovation
Scierie |
|---|---|





Darbietungen der Jugendmusik

Olympic Fanfare and Theme

John Williams
arr. Rieks van der Velde

Medley from Shrek

arr. Paul Murtha

Backdraft

Hans Zimmer
arr. Darrol Barry

Darbietungen der Musikgesellschaft

Festive Impressions

A Cinematographic Overture

Oliver Waespi

Sonata for Flute

Allegro malinconico – Cantilena

Francis Poulenc
Solistin: Rebecca Tschümperlin

First Suite in Eb for Military Band

Chaconne – Intermezzo – March

Gustav Holst

Aufwärts!

Bravour-Marsch

Ernst Lüthold

Ehrungen (Samstag)

PAUSE

Zwei Gentlemen

Solo-Polka für zwei Trompeten

Ruedi Seifert
Solisten: Cédric Wenger, Ueli Glauser

La Mezquita de Córdoba

Julie Giroux

Frank Sinatra Hits Medley

arr. Naohiro Iwai

The Pink Panther

Mancini-de Meij



Wirtschaftsbetrieb – Tombola
Eintritt frei, Kollekte zur Deckung der Unkosten

Kantonales Musikfest 2010: Châtel-St-Denis

Wir spielen am **Donnerstag, 13. Mai 2010 (Auffahrt):**

13.35 Uhr Konzertwettbewerb 15.30 Uhr Marschmusik-Wettbewerb

Wir hoffen auf eure Unterstützung!

Vorbereitungskonzert: L'Elite de Cressier, La Landwehr, Musikgesellschaft Gurmels:

Sonntag, 2. Mai 2010 um 17.00 Uhr, Mehrzweckhalle Cressier



Sandra Schorro (Kantonale Veteranin – 25 Jahre Blasmusik)



Sandra trat im Herbst 1985 als junge Cornetistin in die Musikgesellschaft Gurmels ein. Nachdem sie bei Josef Stempfel ein solides Rüstzeug als Jungbläserin erhalten hatte, nahm sie im 2. Cornet-Register Platz und behauptete sich dort ziemlich schnell, so dass sie bald einmal auf die erste Stimme wechselte. Am Konservatorium in Freiburg nimmt sie seit längerer Zeit eifrig Stunden und wird diesen Frühling ihr Amateurzertifikat machen. Nicht umsonst ist sie seit vielen Jahren eine überaus wichtige Stütze unseres Vereins, was sie hin und wieder als Solistin beweist. Von 1996 bis 2006 amtierte sie als Vize- und Marschmusikdirigentin. In der gleichen Zeit leitete sie mit grossem Engagement und viel Erfolg die Jugendmusik. Seit einem halben Jahr nun ist sie neu Mitglied im Vorstand. Sandras Lachen und Herzlichkeit sind ansteckend und tragen viel zur guten Stimmung bei.

Petra Baeriswyl (Kantonale Veteranin – 25 Jahre Blasmusik)



Ebenfalls im Herbst 1985 trat Petra als Klarinetistin unserem Verein bei. Ihre Grundausbildung erhielt sie zwei Häuser weiter und über die Strasse bei Judith Schaller. Die wird gut! Die übt! war Judiths kurzer Kommentar nach den ersten paar Lektionen. Und so war es auch. Am Konservatorium in Freiburg nahm sie dann weiter Stunden bei René Schaller. Als es Mitte der 90-er Jahre darum ging, ein Saxophonregister zu schaffen, konnte Petra der Versuchung nicht widerstehen und stieg von der Klarinette auf das Altsaxophon um. Während 4 Jahren war sie im Vorstand als Vereinssekretärin tätig. Ihre Gewissenhaftigkeit und konsequente Art sind verlässliche Werte, die sie einsetzt, wenn es darum geht, den Überblick und die Pedale nicht zu verlieren.

Josef Perler (70 Jahre Blasmusik) Ehrenpräsident der Musikgesellschaft und des Musikverbandes des Seebezirk



Josef Perler ist ein Phänomen: 70 Jahre Blasmusik! Das ist gesamtschweizerisch eine Seltenheit und für den Freiburger Kantonalverband eine absolute Premiere. Für diese ausserordentliche Leistung wird unserem Jubilar die Ehrenurkunde des Schweizerischen Musikverbandes verliehen.

Lange Geschichten sind meistens gute Geschichten, und so ist es auch mit der Geschichte von Josef Perler. Alles fing damit an, dass der junge Sepp – aufgewachsen in Wünnewel – 1938 von seinen Eltern ins Institut Guglera geschickt wurde, um ordentlich Französisch zu lernen. Dort existierte eine Schüler-Blaskapelle. Hier machte er seine ersten blasmusikalischen Schritte, und zwar auf dem Euphonium, dem er dann sein Leben lang treu geblieben ist.

Nach seiner obligatorischen Schulzeit trat er 1940 in die Musikgesellschaft Wünnewel ein. Beruflich führte es den jungen Landwirt einige Jahre später zuerst nach Rechthalten (1950–57) und anschliessend nach Düringen (1957–67), wo er selbstverständlich in der jeweiligen Musikgesellschaft mitspielte.

1967 übernahm er schliesslich ein eigenes Heim in Klein-Guschelmuth und trat umgehend in die Musikgesellschaft Gurmels ein. Unserer Gesellschaft war Sepp nicht nur musikalisch sondern auch vereinspolitisch eine wichtige Stütze, versah er doch mehrere Jahre das Amt des Kassiers und von 1977 bis 1987 jenes des Präsidenten. Aber auch im Bezirksverband leistete er als dessen Präsident während Jahren Grosses.

Heute noch – mit 86 Jahren – nimmt Sepp sein Euphonium täglich in die Arme und übt mit der gleichen Begeisterung wie vor 70 Jahren. Mit viel Freude und grossem Respekt schauen wir mit dir zusammen auf 70 Jahre aktive Blasmusik zurück.

*Mit den besten Wünschen und dem allergrössten Dank
eure gurmels'er Musikkolleginnen und Musikkollegen*